

《表意的聲調》

(一) 認識聲調

1. 定義：一個漢字(音節)讀音的高低、升降、長短和輕重。
2. 歷史：古代漢語——平上去入 現代漢語——陰陽上去
3. 四聲：高低分五度，陰陽上和去，平揚與曲降，關鍵值到位。

編號	第一聲	第二聲	第三聲	第四聲
調名	陰平	陽平	上聲	去聲
調值	5-5	3-5	2-1-4	5-1
調號	—	/	√	\
特點	一路高又平	中起向高升	先降後提升	高頂降到底
例字	高 空 飛 機	和 平 勤 勞	美 好 理 想	對 症 下 藥

4. 作用：令語音清晰有樂感，並具有表意作用。

它是漢語的特色和靈魂，遺憾的是一般人說話中錯誤最多的卻正是聲調。

聲調區分字和詞：

書/樹 夫/婦 黎/李 汪/王 徐/許 乖/怪 電/癲 吻/問 買/賣 硤/嚇
 美麗 / 沒理 歌星 / 個性 題材 / 體材 游泳 / 有用 史詩 / 事實
 包子 / 報紙 芥末 / 節目 水餃 / 睡覺 機場 / 雞腸 報仇 / 報酬

5. 數調：四聲調分明，數調分的清，媽媽馬和罵，口練耳多聽。

ma	媽 麻 馬 罵	po	坡 婆 叵 破	ge	歌 隔 葛 各	ti	梯 提 體 替
du	督 獨 賭 度	ju	居 局 舉 句	bao	包 薄 飽 報	sui	雖 隨 髓 歲

(二) 練習

(1) 單字朗讀

陰平： 一 三 七 八 丟 發 突 拍 佳 靴 吹 伊 粥 尊 刪 深 倉 生
 陽平： 十 零 別 矛 投 博 局 賠 攜 喬 國 截 愁 才 虔 臨 詳 晴
 上聲： 五 九 品 否 腦 渴 雪 躲 垮 朽 楷 且 捨 所 喘 損 謊 寵
 去聲： 二 四 六 遍 料 膩 設 拓 闊 帥 耗 械 入 藥 倦 訓 瓮 味

(2) 四字詞語

陰 陽 上 去	高 揚 轉 降	諸 如 此 類	非 常 好 唸	光 明 磊 落
妙 手 回 春	痛 心 疾 首	柳 暗 花 明	朝 秦 暮 楚	量 體 裁 衣
良 師 益 友	救 死 扶 傷	萬 馬 奔 騰	水 落 石 出	集 思 廣 益

(3) 雙音節的四聲組合

pīnyīn 拼 音	xīnwén 新 聞	fāzhǎn 發 展	jīngyàn 經 驗	tígāo 提 高	xuéxí 學 習	shípin 食 品	wénzì 文 字
zhǐzhāng 紙 張	kǎotí 考 題	měijiǔ 美 酒	qǔdiào 曲 調	bàngōng 辦 公	shímín 市 民	dìtiě 地 鐵	sùliào 塑 料

(4) 上聲的音變

xuǎnqū 選 區	xuǎnmín 選 民	xuǎnjǔ 選 舉	xuǎnpiào 選 票	běنشēn 本 身	běnqián 本 錢	běnlǐng 本 領	běndì 本 地
lǎoshī 老 師	lǎopo 老 婆	lǎozhě 老 者	lǎoliàn 老 練	yǒushān 有 山	yǒuhé 有 河	yǒuhǎi 有 海	yǒushù 有 樹

(5) 朗讀

我是一個點，曾為自己的渺小而難堪。
面對着龐大的世界宏觀，
祇有閉下失望的雙眼。

經過數學家的啟發，我有了新的發現：
兩個點，可確定一條直線；
三個點，就構成一個平面；
許多點，能組成完美的畫面。

我是一個點，點是我的名片。
我有自己的半徑，在空間我確有立足點。
從外太空看地球，也是宇宙間一小點。

我不再自卑，我喜歡。
誰都有自己的位置，
你也在位置上發出閃光，
只是你還沒有發現。

《點的自述》

wǒ shì yí gè diǎn, céng wéi zìjǐ de miáoxiǎo ér nánkān.
miànduì zhe pángdà de shìjiè hóngguān,
zhǐ yǒu bì xià shīwàng de shuāng yǎn.

jīngguò shùxué jiā de qǐfā, wǒ yǒu le xīn de fāxiàn:
liǎng gè diǎn, kě quèdìng yī tiáo zhíxiàn;
sān gè diǎn, jiù gòuchéng yī gè píngmiàn;
xǔduō diǎn, néng zǔchéng wánměi de huàmiàn.

wǒ shì yí gè diǎn, diǎn shì wǒ de míngpiàn.
wǒ yǒu zìjǐ de bànjīng, zài kōngjiān wǒ què yǒu lìzúdiǎn.
cóng wàitàikōng kàn dìqiú, yěshì yǔzhòu jiān yīxiǎodiǎn.

wǒ bù zài zībēi, wǒ xǐhuan
shéi dōu yǒu zìjǐ de wèizhi,
nǐ yě zài wèizhi shàng fāchū shǎnguāng,
zhǐshì nǐ hái méiyǒu fāxiàn.

(三) 作業

1. 讀拼音，寫詞彙。

yǔyán-yùyán	huàxué-huáxué	chúfā- chùfā	lǐjiè-lǐjié	tícái-tícái
bānfā-bànfǎ	biānjiè-biànjiě	chūxí-chúxī	fāyuán-fāyuàn	bǔjiù-bùjiǔ
gǔwén-gùwèn	bāowéi-bǎowèi	kànfǎ-kǎnfá	biānzhī-biǎnzhí	ānjìng-ànjǐng
jiānduān-jiànduàn	qīxiàn-qīxiān	mǔyǔ-mùyù	pín míng-pīnmíng	tíshēn-tìshēn
wúgū-wùgū	wēijí-wéiji	shēnghuóshènghuǒ	suōjiǎn-suōjiàn	zōngzhǐ-zǒngzhí

2. 讀四字句，寫出拼音。

滿園春色	始終如一	饒有風趣	雨後春筍	袖手旁觀
天羅地網	神出鬼沒	酸甜苦辣	繼往開來	南腔北調
坐言起行	喬裝改扮	落花流水	海誓山盟	所向披靡
樂極生悲	苦盡甘來	斬釘截鐵	輕而易舉	肺腑之言
喜笑顏開	學富五車	蠱惑人心	錦繡河山	積重難返
明目張膽	日久天長	臥薪嚐膽	鳥盡弓藏	普天同慶

(四) 話題

1. 為什麼說普通話的聲調簡單明確，粵語則複雜難辨？
2. 你認為掌握普通話四聲的難點在哪兒？克服這些難點，有哪些較有效的方法？